

ТРЕТИЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ - КОНКУРС

«ВОЛШЕБСТВО ЗВУКА»

24 марта - 9 апреля 2017 года

по городам Свердловской области.

**Номинации «Фортепиано», «Оркестровые инструменты»,
«Народные инструменты», «Духовые инструменты»,
«Ансамбль», «Юный концертмейстер».**

I. Учредители фестиваля - конкурса

Международный проект «Великие имена искусства»

При поддержке:

Министерства культуры Свердловской области

Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова

Международного благотворительного фонда помощи юным пианистам Владимира Крайнева

Государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской области
«Методический центр по художественному образованию»

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Уральский музыкальный колледж»

Художественный руководитель фестиваля-конкурса – Мария Смердова.

Партнёр:

Компания «Ямаха Мюзик» (Россия)

II. Организаторы фестиваля – конкурса

Администрации городов Свердловской области, где проходят прослушивания

III. Информационная поддержка

Министерство культуры Свердловской области;

Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области
«Методический центр по художественному образованию»;
«Уральский музыкальный колледж».

IV. Время и место проведения

24.03 Каменск-Уральский

25.03 Сухой Лог

Богданович

26.03 Верхняя Синячиха

Алапаевск

27.03 Березовский

Верхняя Пышма

28.03 Первоуральск

Ревда

29.03 Лесной

30.03 Полевской

Сысерть

31.03 Заречный

Асбест

01.04 Новоуральск

Невьянск

02.04 В.Салда

Н.Тагил

03.04 Кушва

Красноуральск

04.04 Качканар

Н.Тура

06.04 Новая Ляля

Серов

07.04 Краснотурьинск

08.04 Екатеринбург

09.04 Екатеринбург – награждение и закрытие

ВНИМАНИЕ!!! Очередность городов, где будут проходить прослушивания фестиваля-конкурса, может быть изменена.

V. Цели и задачи фестиваля - конкурса

- сохранение традиций российской музыкальной педагогики;
- выявление юных талантливых исполнителей;
- популяризация ансамблевого музицирования, как эффективной формы музыкального воспитания детей.

VI. Условия проведения фестиваля – конкурса

Фестиваль-конкурс проходит в один тур.

Порядок конкурсных выступлений определяется организаторами конкурса с учетом возможного времени прибытия и убытия участников.

Все конкурсные прослушивания проводятся публично.

После прослушиваний будут проводиться концерты членов жюри, а также возможны мастер-классы жюри и «круглый стол» с их участием.

VII. Номинации и возрастные категории

Фестиваль - конкурс проводится по шести номинациям:

«Фортепиано», «Оркестровые инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты», «Ансамбль», «Юный концертмейстер».

Номинация «Фортепиано», «Оркестровые инструменты», «Народные инструменты», «Юный концертмейстер», «Духовые инструменты»:

Группа (А) – от 7 до 9 лет включительно;

Группа (В) - от 10 до 12 лет включительно;

Группа (С) – от 13 до 15 лет включительно;

Группа (D)- от 16 до 18 лет включительно.

Номинация «Ансамбль»:

Малые ансамбли-дуэты, трио, квартеты.

Большие ансамбли - до 20 человек.

Группа (А) – от 7 до 9 лет включительно;

Группа (B) - от 10 до 12 лет включительно;
Группа (C) – от 13 до 15 лет включительно;
Группа (D)- от 16 до 18 лет включительно.

Возраст участников определяется на момент проведения фестиваля - конкурса

VIII. Конкурсные (программные) требования

Номинация «Фортепиано»:

A, B, C, D - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Оркестровые инструменты»:

A, B, C, D - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Народные инструменты»:

A, B, C, D - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Духовые инструменты»:

A, B, C, D - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Юный концертмейстер»:

A, B, C, D - два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Номинация «Ансамбль»:

A, B, C, D – два разнохарактерных произведения.

Время звучания конкурсной программы – не более 10 минут.

Участник фестиваля-конкурса должен исполнить программу, указанную в заявке.

IX. Жюри

Состав жюри формируется из числа ведущих известных музыкантов, лауреатов международных и всероссийских конкурсов, преподавателей высших и средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства. Работу жюри обеспечивает ответственный секретарь жюри. Члены жюри оценивают каждую форму работы по 100-бальной системе.

X. Награждение победителей

Участники фестиваля-конкурса, занявшие призовые места и отмеченные членами жюри награждаются, соответственно, Гран-при, дипломами трех степеней, дипломами, призами. Участники фестиваля - конкурса не занявшие призовые места награждаются дипломами участника. Оргкомитет и жюри конкурса могут учредить специальные призы.

Лучшие выступления участников конкурса будут отмечены дополнительными ангажементами от Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова, стипендиями Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова, специальными призами им.В.Крайнева, путевками в Летнюю творческую школу «Волшебство звука».

Победителям конкурса будет представлена уникальная возможность участвовать в Гала-концерте в Артистическом центре Ямаха в Москве.

Жюри оставляет за собой право: присудить не все призовые места, а также делить призовые места между участниками.

Преподаватели, подготовившие победителей, награждаются дипломами.

Лучшие работы концертмейстеров будут отмечены дипломами.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Избранные лауреаты фестиваля-конкурса получают право на участие в Гала-концерте закрытия фестиваля-конкурса.

Х. Условия участия

В конкурсе принимают участие учащиеся школ искусств, музыкальных школ, лицеев, гимназий, колледжей, музыкальных училищ.

Учащихся Уральского музыкального колледжа жюри конкурса прослушивает отдельно.

Администрация учебного заведения гарантирует высокий профессиональный уровень подготовки конкурсанта.

Организационный (вступительный) взнос за участие:

* Солисты - 1500 рублей

* Номинация «Ансамбль»:

Дуэт, трио, квартет – 2000 рублей с ансамбля

Ансамбль от 5 до 20 человек – 500 рублей с каждого участника.

Взнос вносится участником либо представляющей его организацией непосредственно в день проведения конкурсного прослушивания.

Вся печатная продукция на конкурсе является бесплатной.

Стоимость билета на концерты членов жюри фестиваля-конкурса – от 250 рублей.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на фестивале – конкурсе, несет направляющая организация.

В случае отказа от участия в фестивале - конкурсе организационный взнос не возвращается.

По окончании всех конкурсных прослушиваний жюри формирует программу заключительного концерта.

Оргкомитет оставляет за собой право трансляции концертов и прослушиваний фестиваля-конкурса, а также эксклюзивное право на аудио-, видеозаписи и их распространение.

XI. Порядок и условия предоставления заявки

Заявки на участие в фестивале – конкурсе следует подать до 05 марта 2017 года.

Для участия в фестивале - конкурсе необходимо предоставить:

- заявку по образцу (Приложение № 1);

- копию свидетельства о рождении или паспорта;

Заявки следует присылать на электронный адрес: v.zvuka@mail.ru

которые следует сопроводить документом с аналогичной информацией в формате Word

XII. Контактные лица, телефоны

Телефон: 8-926-279-75-44 Смердова Мария Павловна, художественный руководитель, председатель Оргкомитета фестиваля-конкурса

Электронный адрес: v.zvuka@mail.ru

ЗАЯВКА

на участие во III Всероссийском фестивале - конкурсе

«Волшебство звука»

24 марта – 9 апреля 2017г.

Наименование учебного заведения _____

Фамилия, имя (полностью) _____

Дата рождения _____

Специальность _____

Возрастная категория _____

Контактный телефон _____

Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____

Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____

Программа с точным указанием фамилий и инициалов авторов, названий исполняемых произведений, хронометраж _____

Подпись (и) участника (ов)/или законных представителей несовершеннолетних/
(с расшифровкой подписей) _____

Подпись руководителя _____

МП

« _____ » _____ 2017 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Прослушивания отборочного тура Третьего Всероссийского фестиваля-конкурса "Волшебство Звука" проходят на протяжении 2017 года по городам следующих регионов России: Челябинская область, Свердловская область, Краснодарский край, Республика Адыгея, Камчатский край, Хабаровский край, Республика Башкортостан, Мурманская область, Республика Карелия, Самарская область.

К участию в прослушиваниях допускаются учащиеся всех учебных заведений музыкального профиля (ДМШ, ДШИ, училище, колледж, высшее учебное заведение) на территории Российской Федерации. Участник фестиваля-конкурса вправе самостоятельно выбрать регион прослушивания. По результатам прослушиваний членами жюри фестиваля-конкурса определяются победители отборочного тура в каждом регионе. Участники фестиваля-конкурса, занявшие призовые места и отмеченные членами жюри награждаются, соответственно, Гран-при, дипломами трех степеней, дипломами, призами. Участники фестиваля - конкурса не занявшие призовые места награждаются дипломами участника. Оргкомитет и жюри конкурса могут учредить специальные призы. Один или несколько лауреатов "Гран-при" от каждого из регионов (отборочного тура) автоматически являются участниками финального тура фестиваля-конкурса, который пройдет в декабре 2017 года в Москве. По результатам финального тура фестиваля-конкурса будут определены победители Третьего Всероссийского фестиваля-конкурса "Волшебство Звука".